

PRESSEMEDDELELSE

Kunst, Design og Arkitekturprisen 2012

Direktør Einar Hansen og hustru fru Vera Hansens Fond har indstiftet en ny pris, **Kunst, Design og Arkitekturprisen**. Prisen på 150.000,00 kr. uddeles sammen med de øvrige fonde, som direktør Einar Hansen stiftede. Det drejer sig om Einar Hansens Allhemsstiftelse og Einar Hansens Forskningsfond.

Det er en meget stor glæde for bestyrelsen i Einar Hansen og hustru fru Vera Hansens Fond, at det har været muligt at indstifte den nye pris, der netop vil fokusere på og støtte unge kunstnere med et stort potentiale.

Bestyrelsen har nedsat et udvalg, bestående af skulptør og professor Henrik B. Andersen, arkitekt MAA Lene Tranberg og arkitekt og designer Thomas Dickson, med Henrik B. Andersen som formand. Udvalgets opgave består i at indstille egnede kandidater til bestyrelsen.

Den første pris, der uddeles den 15. november 2012 på Malmø Rådhus, tildeles AVPD, en kunstnerduo, der består af Aslak Vibæk og Peter Døssing. De er begge født i 1974 og begge uddannet på henholdsvis Det Jyske Kunstakademi i Aarhus og Det Kgl. Danske Kunstakademis billedkunstskoler i København.

AVPD blev etableret under studierne og har siden 1997 haft galleri og museumsudstillinger i både Danmark og udlandet, og har gennemført projekter i det offentlige rum. Sideløbende har AVPD undervist og forelæst om deres kunstneriske arbejde på såvel danske som udenlandske institutioner.

AVPD er med udgangspunkt i 60'ernes kunstneriske bevægelser, bl.a. med minimalismen og performancekunst, optaget af "Tidsrummet". Et kontinuum af tid og rum, som vi erfarer gennem kroppens og verdens bevægelser gennem de interaktive relationer, som deres værker etablerer mellem kroppen, objektet og omverdenen. Deres værker undersøger desuden perception, arkitektur og intersubjektive relationer i det sociale rum.

I et meget originalt tidsbaseret værk, totalinstallation "Possession" fra 1999 – 2001, blev mange af disse temaer samlet. Værket har været udstillet i Vega, København, Trapholt Kunstmuseum og museet Musac i Leon i Spanien. Værket bliver i dag set som et tidligt hovedværk i kunstnerduoens produktion.

AVPD modtager ”Direktør Einar Hansen og hustru fru Vera Hansens Fonds Kunst, Design og Arkitekturpris” 2012 for igennem vedvarende og omfattende produktion på et højt kunstnerisk niveau at have bidraget til udviklingen af en kunstnerisk praksis, som med den amerikanske kunsthistoriker Rosalind E. Krauss’ ord er defineret som ”Sculpture ind the Expanded Field”.

AVPD indtager med deres produktion og aktiviteter en markant position i samtidskunsten. Fonden finder, at AVPD’s kunstneriske praksis er konsistent og på et højt kunstnerisk niveau.

Københavns, den 12. november 2012.

Formand for bestyrelsen
i Direktør Einar Hansen
og hustru fru Vera Hansens Fond,

Advokat Birgitte Arnfred