

Pressemeddelelse 9. september 2010

***Lugar Algum***  
**SESC Pinheiros**  
**São Paulo, Brasilien**  
**17. sep. – 7. nov. 2010**

Kurateret af Fabiana Delboni

Deltagende kunstnere: Ana Holck, Eduardo Coimbra, Leandro Erlich, Ricardo Basbaum, Wagner Malta Tavares, Los Carpinteros og AVPD

SESC Pinheiros præsenterer 17. september 2010 gruppeudstillingen *Lugar Algum*, hvor bl.a. den danske kunstnerduo AVPD deltager med deres stedsspecifikke værk *Enter*.

*Lugar Algum* (Intetsteds) har til hensigt at diskutere relationen imellem kunstværk og udstillingsrum. Udgangspunktet er ideen om at kunstværkerne besætter udstillingsstedet og udvider de grænser, som udstillingsstedet udstikker for værkerne. Udstillingens værker fungerer herved som modpositioneringer, der tydeliggør og afdækker mulighederne i at sætte spørgsmålstegn ved de institutionelle rammer.

Værket *Enter*, som AVPD bidrager med, placerer sig da heller ikke på traditionel vis i SECS Pinheiros' udstillingsrum, men er i stedet at finde på stedets dametoilet. Her har kunstnerduoen igennem rumlige modifikationer af toiletarealets konstruktion, som blander sig fuldstændigt med den eksisterende arkitektur, sløret udgangen fra toiletarealet ved indefra at lade udgangsdøren mime dørene til toiletbåsene. Bevægelsen ind på toiletarealet er ikke reversibel, idet toiletgængerens ikke længere kan genkende døren ud og derfor må undersøge og afkode rummet på ny for at kunne komme ud. *Enter* gør her igennem opmærksom på den vanemæssighed, hvormed vi bevæger os igennem velkendte rum. Ved at etablere en subtil ændring i arkitekturen, søger værket i stedet at skabe et rum, som kræver udvidede strategier for orientering og bevægelse.

AVPD består af Aslak Vibæk og Peter Døssing; begge uddannet fra det Kongelige Danske Kunstakademi. Deres værker består typisk af komplekse rumlige og perceptuelle eksperimenter som både er inspireret af litteratur, film og videnskaben. Kunstnernes mål er at udfordre socialt betingede eller instinktive perceptuelle vaner ved at fremhæve, hvordan vores kroppe aflæser rum og reagerer på dem; enten fysisk, intuitivt eller intellektuelt.

Mere information om AVPD findes på [www.avpd.net](http://www.avpd.net)